

3
VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA

Prot. 9887-A2
Del 16.12.13

Venerdì 13 dicembre 2013, alle ore 10,00 si è riunita la Commissione, nominata con nota direttoriale dell' 11-12-2013 prot. n. 9809 A/2, per valutare le documentazioni presentate per la procedura selettivo-comparativa pubblica (bando prot. n.9069/F1 del 15 novembre 2013) per l'attribuzione di incarichi di insegnamento, al fine della stipula dei relativi contratti di collaborazione con esperti esterni per le seguenti materie:

- CHITARRA JAZZ (COMJ/02)
- CANTO JAZZ (COMJ/12)

La Commissione è formata dai Docenti: Ettore Fioravanti, Eugenio Colombo e Alberto Giraldi

La commissione, all'atto dell'insediamento, e allo scopo di determinare criteri e procedure per la valutazione, decide di procedere:

1) alla valutazione complessiva dei requisiti generali di cui all'art. 3 del suddetto bando, all'aderenza ai profili professionali di cui all'art. 1 e alla valutazione dell'attività di ciascun candidato per come si evince dalla documentazione, considerando in particolare e in ordine di importanza:

- grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento oggetto del bando;
- esperienza di insegnamento nelle Istituzioni di Alta Formazione;
- attività specifica professionale e/o di produzione e/o di ricerca;
- coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico attinente all'insegnamento da ricoprire.

2) ad attribuire idoneità o non idoneità all'attività di ciascun candidato.

3) successivamente con procedimento comparativo:

- a) ad elaborare un elenco degli idonei attribuendo ad ogni candidato una posizione in graduatoria secondo l'ordine decrescente di preferenza determinato dall'Amministrazione sulla base dei criteri di cui all'art. 6 del bando;
- b) ad individuare tra gli idonei, con provvedimento motivato, il destinatario dell'incarico.

Non saranno attribuiti punteggi.

Per l'insegnamento di CANTO JAZZ (COMJ/12) ha presentato domanda nei termini: Paone Maria Giuseppina. Ha presentato domanda fuori termine: Meyer Sabina Valeria.

La Commissione ritiene che sia idonea per l'incarico da assegnare la candidata Paone Maria Giuseppina.

La Commissione decide che l'incarico vada assegnato a Paone Maria Giuseppina in ragione della cospicua attività artistico-professionale in campo jazzistico, del numero di incisioni a proprio nome e non, dell'attività didattica come docente di Canto Jazz nei Conservatori, e della qualità del progetto di programma didattico presentato.

Alle ore 14,00 la seduta è tolta.

La Commissione:

ETTORE FIORAVANTI



EUGENIO COLOMBO



ALBERTO GIRALDI



Si Appoggia
IL DIRETTORE
PROF. RAFFAELLO RAFFAELE

